Loïc Joyeux

INGENIEUR DU SON - CONCEPTEUR SONORE

Rennes / Paris

loicjoyeux1@gmail.com
06.61.83.20.01

Ingénieur du son spécialisé dans la prise de son direct (fictions, documentaires, publicités) et la création sonore

Expériences professionelles

CHEF OPERATEUR DU SON

Free Lance - Depuis 2012

- **DOCUMENTAIRES**

  - *UKRAINE FIRE*, de Nayan Ducruet (24 images / France 3, 2025)
  - *WALL OF DEATH GYPSY*, de Didier Canaux (Empreintes Digitales, 2023)
  - *LE GRAND SAULE*, de Simon Roland (Ketchup Mayonnaise Production, 2022)
  - *BIG JOHN*, de Dorino Minigutti et Davide Ludovisi (Agherose, 2021)
  - *JUST KIDS*, de Mathias Pardo (La Onda Production, 2018)
  - *BIKERS*, de Philippe Lellouche (Gang Film, 2017)
  - *CITOYEN BOIS D'EBENE*, de Franck Salin (Beau comme une image, 2017)
  - *THE WALK AGAIN PROJECT*, de Wagner Morales (Bigbonzai Production, 2015)
  - *2 MINUTES POUR LA SYRIE*, de Béatrice Soulé et Sarah Moon (Cinétévé, 2013)

  ...

- **ÉMISSIONS & SÉRIES TV**

  - *DETER* (France TV, 2023)
  - *DANS LA ROUE DU TOUR* (France TV, 2019)
  - *DC SPOT* (Disney Channel, 2016.17.18)
  - *RIDING ZONE* (France O, 2016)
  - *HELENE ET LES ANIMAUX* (France 5, 2016)
  - *MORDU DE LA PECHE* (Discovery channel, 2015)
  - *OBJECTIF LEAGUE 1* (Beln Sport, 2012.13)
  - *MARDI EN FAMILLE* (Canal+ Family, 2012.13)

  ...

- **LONGS MÉTRAGES**

  - *JEUNESSE AU COEUR ARDENT* de Cheyenne Carron (2017)
  - *LA CHUTE DES HOMMES*, de Cheyenne Carron (2016)
  - *THE NIGHT IS STILL YOUNG*, de Indika Udugampola (2014)
  - *L'APÔTRE*, de Cheyenne Carron (2014)
  - *LA FILLE PUBLIQUE*, de Cheyenne Carron (2013)

- **COURTS MÉTRAGES**

  - *LES PETITS MONSTRES*, de Pablo Léridon (2024)
  - *Ô MADEMOISELLE*, de Nayan Ducruet (2019)
  - *AU BORD DU LIT*, Léonard Heliot (2019)
  - *DOGGY BAG*, de Cyrille Daclinat (2015)
  - *THINK DEEP*, de Peter Skovbo (2015)
  - *POUR VRAI*, de Mara Joly (2015)
  - *LOVE ME TINDER*, de Charles Massicotte (2015)
  - *IL FAUT SAUVER GENEVIEVE*, de Francis Fortin (2015)
  - *IL FAUT QU'ON PARLE*, de Raphaël Kenzey (2012)

  ...

Compétences

Prise de son & Mixage

- *Prise de son*
- *Composition musicale*
- *Mixage stéréo, multi-canal*
- *Sound design*

Logiciels

- *Pro Tools*
- *Ableton Live*
- *Logic Pro*
- *Cubase*

- **PUBLICITÉS & FILMS INSTITUTIONNELS**

  HERMES / CHANEL / SWAROVSKI / YVES ROCHER / RALPH LAUREN / CLARINS / SAMSUNG / GOOGLE / CITROEN / RENAULT / GROUPAMA / ...

COMPOSITEUR ET CREATEUR SONORE

Free Lance - Depuis 2020

- **THÉÂTRE**

  - *LA TREMPE*, Compagnie Protéo, créateur sonore & régisseur son
  - *JOIE !*, Compagnie Protéo, créateur sonore
  - *L'APOCALYPSE SELON GUNTHER*, Compagnie Protéo, créateur sonore & régisseur son

- **COMPOSITION MUSICALE**

  - *MEMORIES OF AN EXHIBITION*, composition musicale vidéo d'art numérique de Benjamin Bardou
  - *LE GRAND SAULE*, composition bande originale documentaire
  - *LA CLAQUE*, composition bande originale série TV
  - *L'APPEL*, composition bande originale court-métrage
  - *Ô MADEMOISELLE*, composition bande originale court-métrage
  - *DEMAIN C'EST LOIN*, composition bande originale mini-série documentaire

  ...

STUDIOS D'ENREGISTREMENTS & RADIO

Freelance - Depuis 2011

- **RADIO FRANCE (Paris, 2014 & 2017)**
  - *E.S.R. / I.T.R.*, Configuration de l'infrastructure et maintenance technique des studios d'antenne

- **FISHING ADVENTURER PRODUCTION (Montréal, 2014 & 2015)**
  - *INGENIEUR DU SON STUDIO*, Prise de son studio & mixage
- **THE COMPLEX STUDIOS & FUEL TV (Los Angeles, 2011)**
  - *ASSISTANT SON*, Prise de son & Sonorisation

Diplômes et formations

FORMATIONS

A.F.D.A.S.

- *Synthétiseurs Modualires* (Cifap, 70h)
- *After Effect de A à Z* (Les Gobelins, 90h)
- *Composer et écrire une musique pour l'image* (Cifap, 120h)

DIPLÔMES

- **MASTER** - *Image & Son,* Université de Bretagne Occientale (Brest, 2010)
- **LICENCE** - *Image & Son,* Université de Bretagne Occientale (Brest, 2008)
- **LICENCE** - *Audiovisuel & Multimédia,* Université des sciences (Valenciennes, 2007)
- **D.E.U.G.** - *Sciences & Technologies pour l'ingénieur*, Université Henri Poincaré (Nancy, 2005)

Centres d'intérêt

Musique

- *Pace Invaders* (Projet musical, https://pace-invaders.com)
- *Pratique instrumentale* (guitare, piano, percussions)